

## **FONDO DUALCO DALL'OGGIO AL 16.7.2026**

a cura di Floriana Pedarra

Il **musicofilo Dualco Dall'Oglio**, marito di Giuliana Tricario, è stato un caro amico di Potito Pedarra. Insieme frequentavano La Bottega Discantica, negozio di musica classica dell'amico Luigi Grazioli detto Gino in Via Nirone 5, a Milano.

Grazie alla figlia Paola Dall'Oglio il seguente materiale è stato prelevato e trasferito nell'Archivio Privato Floriana Pedarra (FLO.PE.) nel febbraio 2026

### Inventario dei CD RESPIGHIANI

- DEUTSCHE GRAMMAPHONE, **1979**, 419 868-2, *Antiche danze ed arie*, Seiji Ozawa dirige la Boston Symphony Orchestra, libretto di John Warrack
- DEUTSCHE GRAMMAPHONE, **1979**, 415846-2, *Pini di Roma, Feste romane, Fontane di Roma*, Seiji Ozawa dirige la Boston Symphony Orchestra, libretto di Stephanie von Buchau
- DECCA, **1983**, *Pini di Roma, Fontane di Roma, Feste romane*, 410 145-2, Charles Dutoit dirige l'Orchestre symphonique de Montréal, libretto di Christoper Palmer
- CHANDOS, **1984**, CHAN 8317, *Vetrare di chiesa, Impressioni brasiliane*, Geoffrey Simon dirige la Philharmonic Orchestra, libretto di Edwuard Johnson
- CD Emi Record Lts, **1985**, CDC 7 47316 2, *Pini di Roma, Fontane di Roma, Feste romane*, Riccardo Muti dirige The Philadelphia Orchestra, libretto di Stephen Johnson
- CD Telarc, **1985**, CD 80085 DG 10085, *Pini di Roma, Gli Uccelli, Fontane di Roma*, Louis Lane dirige la Atlanta Symphony Orchestra, libretto di Albert M. Petrack
- DEUTSCHE GRAMMAPHONE, **1989**, *Sonata per violino e piano in si minore*, Kyung Wha Chun violino, Krystian Zimerman piano, libretto di Sergio Sablich
- CHANDOS, **1994**, CHAN 9311, *Belfagor, Toccata per piano e orchestra, Tre corali, Fantasia slava per pianoforte e orchestra*, Geoffrey Tozer piano e libretto, Sir Edwuard Downes dirige la BBC Philharmonic

### Altri CD pertinenti al mondo respighiano

- Arthur Rubinstein (suona Chopin, **1990**, GEMM CD 9464, registrazioni 1928 e 1930, libretto di Alan Vicat;)
- Vladimir Horowitz (suona Mussorgsky e Tchaikovsky diretto da Toscanini, **1990**, GD60449, registrazione 1941) (suona Chopin, 1991, GD60376, registrazione 1950-1951)
- Enrico Mainardi (suona Bach, **1994**, C 360 941 B, registrazione del 1957, libretto di Kraus Gottfried) (N.B. Nicoletta Mainardi è la Maestra di violoncello di Lorenzo M. Preda – vedi sotto)

Per volontà di Giuliana Tricario nel 2026 centinaia di cd della collezione del marito sono stati lasciati a Lorenzo M. Preda, studente di violoncello del Conservatorio di Milano, nipote di Potito Pedarra e co-fondatore del Centro Studi Respighiani "Potito Pedarra"